



Klezmer Kapelye und Jaap Achterberg - «Rothschilds Geige»

Die Klezmer Kapelye um den Klarinetisten Franco Mettler spielt jüdische Weisen – fröhlich und melancholisch zugleich. Sie begleitet Jaap Achterbergs Lesung der meisterhaften Erzählung von Anton Tschechow.

Die Geschichte

Der 70-jährige Sargtischler Jakov lebt mit seiner Frau Marfa in einem kleinen Städtchen. Weil nur wenige sterben, geht es den beiden schlecht. Hin und wieder – wenn ein Jude im Orchester fehlt – verdient sich Jakov ein paar Kopken dazu, indem er als Aushilfe seine Geige spielt. Er ärgert sich ständig über den neben ihm spielenden Flötisten Rothschild, weil bei diesem die lustigste Melodie immer traurig klingt. Marfa stirbt und Jakov realisiert, dass er sie immer nur angeschrien hat. Er nimmt Mass für ihren Sarg ...

Anton Tschechow

Es gibt wenige Dichter der Vergangenheit, deren Werk noch immer so lebendig wirkt und die so anerkannt sind wie Anton Tschechow. Die Merkmale seiner Erzählungen sind äusserste Kürze, Wahrhaftigkeit, Kühnheit, Originalität und nicht zuletzt menschliche Herzlichkeit – so wie in «Rothschilds Geige».

Rezitation: Jaap Achterberg

Klezmer Kapelye:

Franco Mettler, Klarinette,

Laura Zangger, Violine

Michel Estermann, Gitarre

Res Coray, Kontrabass

Samstag, 14. September 2024
20 Uhr im Theatersaal der
Gemeinschaft Hard, Hard 6,
8408 Winterthur Wülflingen

Tickets: intern 20 Fr. (inkl. Lernende, Studierende); extern 30 Fr.

(Zahlung in bar oder per twint)

Bar offen ab 19 Uhr

Reservation bei pmorf@bluewin.ch